

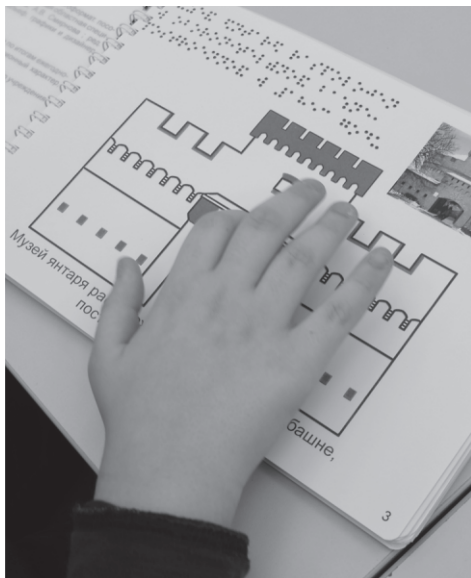


НОВОСИБИРСКАЯ
ОБЛАСТНАЯ
СПЕЦИАЛЬНАЯ
БИБЛИОТЕКА
для незрячих и слабовидящих



КАТАЛОГ МНОГОФОРМАТНЫХ ИЗДАНИЙ

Новосибирская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих (НОСБ)



выпускает многоформатные издания уже более 20 лет. Подготовкой и выпуском альбомов и пособий занимается команда профессионалов, стремящихся сделать мир, окружающий незрячего и слабовидящего человека, более интересным и многогранным.

Цифровые технологии предоставляют возможность разработки и выпуска изданий, сочетающих несколько форматов: аудио, рельефно-точечный и рельефно-графический, полноцветный и крупношрифтовой. Сочетание форматов позволяет обеспечивать интерес к изданиям читателей как с нарушениями зрения, так и с полной функцией здоровья.

Будучи уверенными в своих силах и имея богатый опыт, мы предлагаем услуги по разработке и изготовлению многоформатных изданий. Мы готовы создать для Вас уникальное

**Заказы принимаются
по телефону: (383) 201-16-30
по e-mail: gbug_nosb@nso.ru**

МНОГОФОРМАТНЫЕ ИЗДАНИЯ

Многоформатные издания – это информационные продукты, адресованные людям с полной или частичной потерей зрения. В настоящее время в НОСБ издано уже более 100 многоформатных изданий в двух наиболее удобных для исследования форматах: А3 и А4 с аудиоприложениями в МР3-формате. Тематика изданий обширна и определяется потребностями и интересами адресных групп пользователей, событиями и датами регионального и федерального значения.

Каждое издание имеет привлекательное дизайнерское оформление. Цветовые решения и система обозначений выполнены с учетом особенностей тактильного и частично визуального их изучения. Здесь основным выступает принцип дополнительности при использовании сохранных анализаторов. Многоформатные издания могут быть представлены в альбомной и книжной ориентациях.



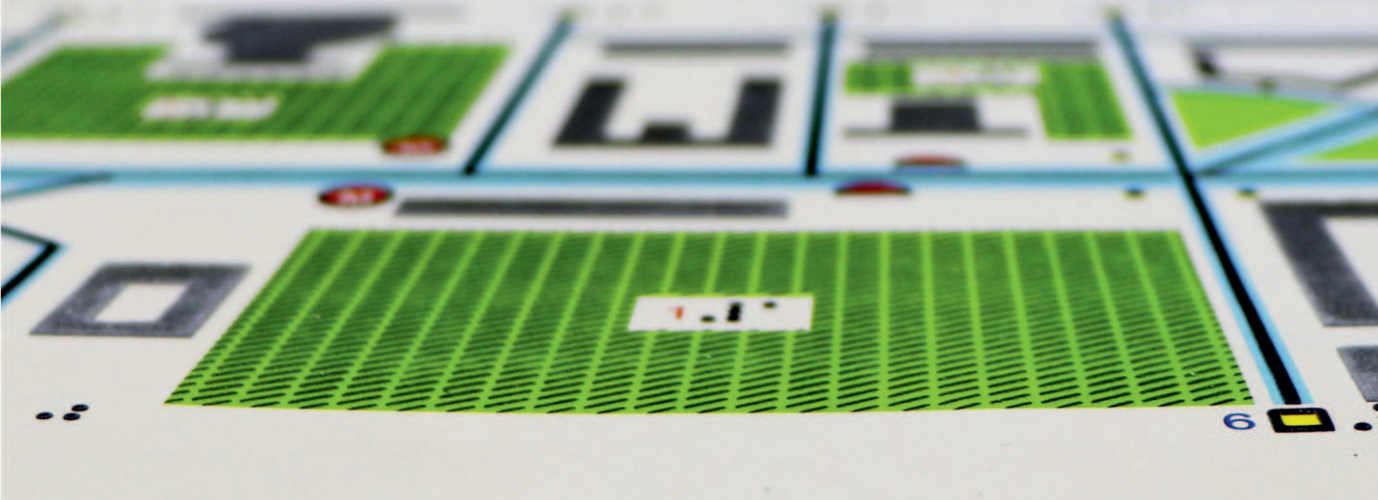
СПЕЦИАЛЬНЫЕ ФОРМАТЫ

Применение специальных форматов – шрифта Брайля и рельефной графики – традиционная практика при создании изданий для незрячих и слабовидящих пользователей.



Рельефно-точечный шрифт, или шрифт Брайля

Шрифт Брайля носит имя своего создателя, французского тифлопедагога XIX века. Основой для шрифта служит шеститочие. Буквы, цифры и знаки обозначаются комбинациями рельефных точек.



Рельефная графика

Рельефную графику часто называют плоским рельефом – высота иллюстрации над плоскостью бумаги от 1 до 3 мм. Тактильная информация передается с помощью линий различной толщины и текстур, а также системы условных обозначений. Сочетание рельефной графики с цветными изображениями позволяет адресовать ее не только незрячим, но и слабовидящим пользователям.



КРУПНЫЙ ШРИФТ

Тексты, набранные шрифтом крупнее 16 кегля, обуславливают комфортное чтение. Крупный шрифт рекомендован тифлопедагогами для применения в литературе, предназначенной для чтения слабовидящими людьми.



ЦВЕТНЫЕ ИЛЛЮСТРАЦИИ

Качественные цветные фотографии и рисунки несут дополнительную информацию и служат как наглядный материал с описательными характеристиками.



АУДИОФОРМАТ

Аудиозапись является доступным способом получения информации практически о любой сфере человеческой деятельности. Аудиоприложения, созданные для многоформатных изданий, комментируют, дополняют и раскрывают тему пособия.



ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ МНОГОФОРМАТНЫХ ИЗДАНИЙ

Цикл производства издания включает этапы проектирования, редактирования, дизайна, печати, записи аудиоприложений, постпечатной обработки и переплета.

Обложка и переплет



Каждое издание имеет привлекательный дизайн. Обложка изготавливается из плотного износостойкого материала толщиной не менее 1 мм, защищается ламинацией. Издание переплетается на металлическую пружину, которая обеспечивает полное раскрытие пособия и удобное перелистывание. Для безопасной транспортировки издание помещается в пластиковый контейнер с ручкой.



Особенности оформления

Двуслойные страницы из бумаги плотностью не ниже 160 г/м² значительно увеличивают срок службы изданий.

Аудиоприложение записывается в формате MP3 и оформляется на диске в отдельном контейнере.

Приложения в рельефно-графическом формате и условные обозначения помещаются в конце издания в специальном пластиковом кармане.



- 4 - ул. Депутатская
- 5 - ул. Щетинкина
- 6 - ул. М. Горького
- 7 - ул. Серебренниковская
- 8 - ул. Октябрьская
- 9 - ул. Трудовая
- 10 - ул. Ленина

Историко-культурное наследие

*Мировая история и культура • Отечественная история и культура •
Регионы и города России • Храмовая архитектура • Казахстан*



Семь чудес Древнего мира



А3, альбомная



40 страниц,
8 рельефно-
графических страниц
1 аудиодиск



2009 год

Семь чудес света по праву являются не просто выдающимися достижениями архитектуры и искусства, они — величина постоянная при всех мировых катаклизмах, падении великих государств и переселении народов.

Минуют тысячелетия, человеческий гений создает новые шедевры. Но, несмотря на то, что своими глазами сегодня мы можем увидеть только пирамиды Хеопса, памятники античной культуры привлекают пристальное внимание потомков, будоражат воображение.

Своеобразным путеводителем по мировым достопримечательностям становится многоформатное издание, содержащее цветные плоскочечатные, рельефно-графические изображения, комментарии в рельефно-точечном, крупно-шрифтовом и аудиоформатах. Люди с нарушениями зрения могут получить исчерпывающее представление о великих и загадочных образцах синтеза искусства и инженерной мысли: пирамиде Хеопса, Висячих садах Семирамиды, Храме Артемиды в Эфесе, Статуи Зевса в Олимпии, Мавзолее в Галикарнасе, Колоссе Родосском, Александрийском маяке.

История развития письменности рельефно-точечным шрифтом



A3, альбомная



33 страницы,
5 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2019 год

В многоформатном пособии представлены сведения об истории развития письменности рельефно-линейным и рельефно-точечным шрифтами. Подробно рассматриваются этапы развития письменности для незрячих, рассказывается о создателях различных рельефных алфавитов и людях, внесших вклад в становление письменности Брайля в России.

Пособие содержит полноцветные и рельефно-графические иллюстрации, дополняющие и поясняющие текстовые материалы об истории развития рельефных систем письма. В комплект с пособием входит аудиобеседа на CD-диске, расширяющая сведения, представленные в альбоме.

Обитель веры, где время остановилось



А4, книжная



48 страниц,
4 рельефно-графические
страницы
1 аудиодиск



2016 год

К 1000-летию присутствия русского монашества на Святой горе Афон.
Приложение: Карта Святой горы Афон.

Резной рельеф откроет лики святых



А4, книжная



38 страниц,
6 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2017 год

Отечественная война 1812 года: Бородинская битва



А3, альбомная



40 страниц,
10 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2012 год

Знаменитый Музей-панорама «Бородинская битва» в Москве, посвященный событиям Отечественной войны 1812 года и генеральному сражению при селе Бородино, гостеприимно распахивает свои двери для незрячих и слабовидящих посетителей. Экскурсия по основной экспозиции музея панорамы – «Честь Бородинского дня» – открывает людям с нарушениями зрения возможность совершить путешествие по музею: в пособии размещены изображение фасада здания, схема расположения музея, планы внутренних помещений с маршрутом экскурсии, изображения и описания предметов из коллекции.

Аудиоприложение представлено в двух цифровых форматах. В стандарте MP3 подготовлены речевые фонограммы на основе историко-архивных документов и других познавательных материалов. В формате DAISY создан аудиодокумент историко-культурного характера, где размещены файловые фрагменты (литературные, музыкальные, справочные, иллюстративные). В аудиоверсию вошли подробные заочные экскурсии по тематическим экспозициям не только Музея-панорамы «Бородинская битва», но и Государственного исторического музея. Пособие дополнено библиографическим списком, в т. ч. для людей с полной или частичной потерей зрения.

Отечественная война 1812 года: Армии и вооружение



А3, альбомная



50 страниц,
14 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2012 год

Отечественная война 1812 года: Православные храмы-памятники



А3, альбомная



50 страниц,
8 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2012 год

1914–1918. Первая мировая: великая и незабытая. История 41-го Сибирского стрелкового полка



А3, альбомная



37 страниц,
6 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2015 год

В 1914 году на поля сражений Первой мировой войны ушел из города Новониколаевска (название Новосибирска до 1926 г.) 41-й Сибирский стрелковый полк. Ушел, чтобы никогда не вернуться в родные места.

Спустя 100 лет, благодаря новосибирскому писателю-историку Игорю Валерьевичу Ладыгину, широкому кругу читателей предоставляется возможность познакомиться с историей 41-го Сибирского стрелкового полка.

Многоформатное пособие представляет собой рассказ об истории 41-го Сибирского стрелкового полка (о комплектовании полка, организации службы, быте военных). Описаны характерные черты, присущие только сибирским стрелкам.

Пособие иллюстрировано уникальными фотографиями и изображениями исторических артефактов. Рельефно-графические изображения познакомят с образцами вооружения, обмундирования, наград и планом одного из главных сражений в истории полка.

Рихард Зорге. Жизнь на фоне истории



A3, альбомная



38 страниц,
6 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2015 год

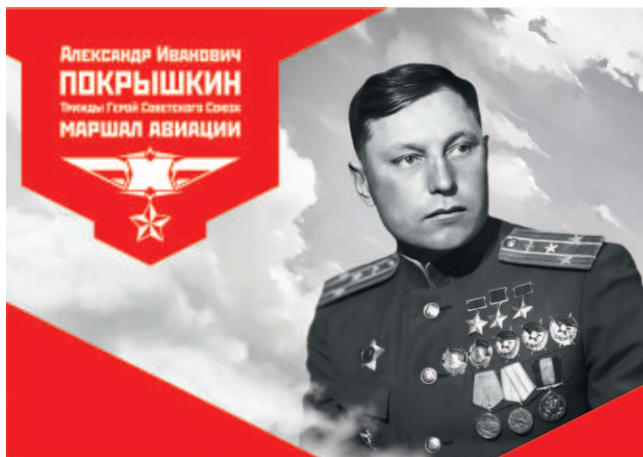
Резидент советской разведки Рихард Зорге в 30–40-е годы XX века успешно действовал в Германии, Китае, Японии и других государствах. Он по праву считается одним из выдающихся разведчиков столетия.

Зорге добывал важнейшую информацию, связанную с подготовкой и ведением войны против СССР Германией и ее союзниками. В течение восьми лет он работал в Токио, где добывать секретные информации приходилось тяжелее, чем в любом европейском государстве. Он сообщил советскому командованию данные о дате предстоящего вторжения немецко-фашистских войск в СССР, количестве дивизий и общей схеме плана военных действий.

В СССР о Зорге узнали только в 1964 году, когда ему посмертно присвоили звание Героя Советского Союза. В честь прославленного разведчика названы улицы, корабли и школы.

Благодаря многоформатному изданию читатель с полной или частичной потерей зрения получит исчерпывающие сведения о жизни и подвигах Рихарда Зорге, об организованной им агентурной деятельности в Японии, Китае и других странах во время Второй мировой войны. На страницах альбома представлены полноцветные и рельефно-графические изображения, фотодокументы, поясняющий текст в рельефно-

Александр Иванович Покрышкин: трижды герой Советского Союза, маршал авиации



А3, альбомная



36 страницы,
11 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2023 год

Александр Иванович Покрышкин – знаковое имя в истории России. Прославленный ас-истребитель, первый трижды Герой Советского Союза, маршал авиации, символ Великой Отечественной войны. Он был прекрасным педагогом: блестящая плеяда лучших российских лётчиков обязана ему не только успехами на военном поприще, но и жизнью.

Многоформатное издание предоставляет возможность читателям с полной или частичной потерей зрения получить исчерпывающие сведения об этой уникальной личности. Крупношрифтовой и рельефно-точечный тексты в сочетании с рельефно-графическими изображениями и аудиобеседой позволяют незрячему или слабовидящему человеку использовать все имеющиеся у него каналы восприятия информации.

Дедушкины медали



А3, альбомная



50 страниц,
22 рельефно-графические
страницы
1 аудиодиск



2020 год

Великая Отечественная война стала величайшим испытанием для советского народа. Подтверждение массового героизма и самопожертвования — ордена и медали участников Великой Отечественной войны. Ими награждались фронтовики, участники партизанского движения, труженики тыла, подпольщики, а также народные ополченцы. Награды вручали за участие в военных операциях, за особые достижения на фронте и в тылу.

Орденами и медалями в ходе Великой Отечественной войны были награждены более 7 млн человек.

В многоформатном пособии представлены 20 медалей, которыми награждались солдаты, офицеры и гражданские лица, принимавшие активное участие в Великой Отечественной войне в борьбе с фашистскими захватчиками; их история и подробное описание.

Пособие содержит полноцветные и рельефно-графические изображения, дополняющие и поясняющие текстовые материалы.

Новосибирск. Монумент Славы



А3, альбомная



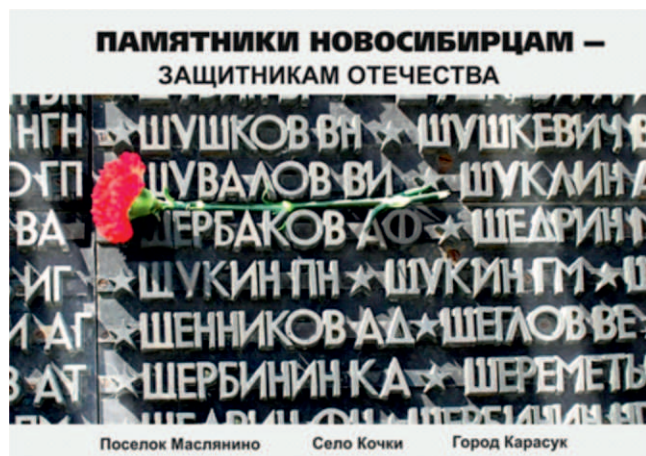
44 страницы,
17 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2006 год

Современный мир стремительно меняется, но одно неизменно – благодарная человеческая память, которая позволяет людям ощущать себя частью поколения, нации.

Памятники новосибирцам – защитникам Отечества: Посёлок Маслянино, село Кочки, город Карасук



А3, альбомная



34 страницы,
8 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2012 год

Памятники новосибирцам защитникам – Отечества: Бердск, Искитим, Ордынское



А3, альбомная

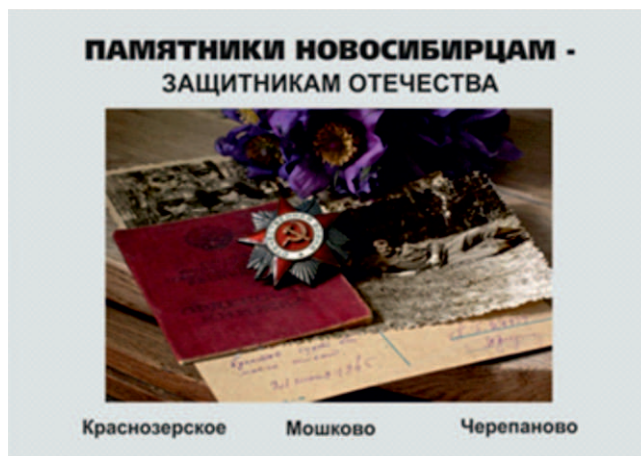


34 страницы,
3 рельефно-графические
страницы
1 аудиодиск



2013 год

Памятники новосибирцам – защитникам Отечества: Краснозёрское, Мошково, Черепаново



А3, альбомная



33 страницы,
4 рельефно-графические
страницы
1 аудиодиск



2014 год

Народные художественные промыслы: Городецкая роспись



А3, альбомная



42 страницы,
11 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2014 год

Народные художественные промыслы – один из глубинных и правдивых способов выражения внутреннего мира нации, воплощения характера и мироощущения народа. Городецкая роспись, появившаяся в России в середине XIX века, позволяла невероятно талантливым художникам эмоционально и жизнерадостно отражать красоту, гармонию и самобытность русского человека. Это рукотворное совершенство долгое время было недоступно людям с полной или частичной потерей зрения.

Благодаря синтезу рельефно-графического, рельефно-точечного, крупношрифтового и аудиоформатов реалистично переданы тонкости замыслов мастеров, нюансы композиционных решений и способов их художественного воплощения.

Обширный перечень материалов позволит всем, кто интересуется объектами народных художественных промыслов, не только получить исчерпывающую информацию по теме, но и сделать массу неожиданных ярких открытий.

Данное многоформатное пособие представлено на русском и английском языках.

Каслинское художественное литье



А3, альбомная



39 страниц,
6 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2014 год

Художественная обработка янтаря



А3, альбомная



40 страниц,
3 рельефно-графические
страницы
1 аудиодиск



2014 год

Народные художественные промыслы: Абашевская игрушка



А3, альбомная



48 страниц,
6 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2022 год

Село Абашево Спасского района Пензенской области является родиной знаменитой глиняной свистульки, прославленной на всю страну и за ее пределами.

В многоформатном пособии доступно и полно рассказано о зарождении абашевской игрушки как художественного промысла, ведущих мастерах и их стилевой манере, раскрыто содержание сюжетов и образов народной игрушки.

Богатый иллюстративный материал и детальные рельефно-графические изображения игрушек демонстрируют разнообразие сюжетов и погружают читателей в атмосферу русской народной культуры. Изображения сопровождается комментирующий текст, выполненный укрупненным шрифтом и шрифтом Брайля. Также в состав многоформатного пособия входит аудиобеседа, которая содержит более полную информацию о промысле.

Народные художественные промыслы: Вологодское кружево



А3, альбомная



48 страниц,
5 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2022 год

Народные художественные промыслы: Каргопольская игрушка



А3, альбомная



38 страниц,
13 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2022 год

Народные художественные промыслы: Хохломская роспись



А3, альбомная



33 страницы,
5 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2014 год

Народные художественные промыслы: Холмогорская резьба по кости



А3, альбомная



37 страниц,
7 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2014 год

Народные художественные промыслы: Богородская резьба по дереву



А3, альбомная



37 страниц,
7 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2014 год

Народные художественные промыслы: Дымковская игрушка



А3, альбомная



40 страниц,
8 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2014 год

Народные художественные промыслы: Михайловское кружево



А3, альбомная



46 страниц,
5 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2022 год

Народные художественные промыслы: Абрамцево-кудринская резьба



А3, альбомная



48 страниц,
8 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2022 год

Мифологическое время: Этнографический альбом



A3, альбомная



45 страниц,
7 рельефно-графических
страниц



2017 год

«Мифологическое время» — это этнографическая экспозиция Музея Природы и Человека (г. Ханты-Мансийск). Она представляет мифологический путь, который кому-то может показаться восхождением по ступеням, кому-то — замкнутым кругом или лабиринтом, кому-то путешествием по Семи Холмам

От древних морей до сегодняшних дней: палеонтологическая экспозиция Музея природы



A4, альбомная



52 страницы,
7 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2016 год

Древнерусская книга: материалы и орудия письма



А3, альбомная



41 страница,
6 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2019 год

В многоформатном пособии представлены сведения об особенностях создания рукописной книги на Руси в Средние века. Подробно рассматриваются материалы для изготовления и переписывания книг, инструменты для письма и история их использования.

Древнерусская книга: процесс письма



А3, альбомная



45 страниц,
10 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2019 год

Древнерусская книга: изготовление и украшение переплета



А3, альбомная



38 страниц,
6 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2019 год

Александр Невский: полководец и дипломат



А3, альбомная



54 страницы,
8 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2021 год

Гербы России и Новосибирской области



А3, альбомная



34 страницы,
15 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2015 год

Облик каждого уголка Земли многогранен, самобытен и уникален. Поэтому люди всегда искали формы выражения, чтобы подчеркнуть красоту родного края. Гербы нашего государства, его регионов, городов – яркие примеры такой выразительности, художественности и лаконичности.

Интерес к истории и культуре родины не знает ограничений – ни физических, ни сенсорных. Многоформатное издание познакомит читателей с нарушениями зрения с удивительным миром геральдики. Пособие в рельефно-точечном, рельефно-графическом, крупношрифтовом форматах в сочетании с полноцветными красочными иллюстрациями раскроет правила и законы появления гербов Российской Федерации, Новосибирской области, Новосибирска, городов областного значения: Куйбышева, Искитима, а также четырех районов области – Колыванского, Сузунского, Татарского, Чистоозерного.

Представление о геральдических символах, отражающих особенности социального и культурного развития территории, дополняют объемные модели гербов и содержательная аудиобеседа. Таким образом, современные адаптивные технологии – уникальный ресурс, способствующий патриотическому воспитанию и формированию гражданского самосознания подрастающего поколения.

Гербы России и Сахалинской области



А3, альбомная

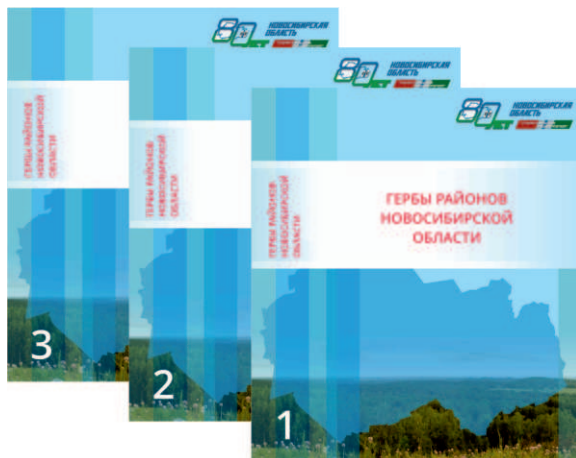


30 страниц,
11 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2008 год

Гербы Новосибирской области



А4, книжная
В трёх папках



150 страниц,
30 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2017 год

Экскурсия по Центральному району города Новосибирска



А3, альбомная



54 страницы,
14 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск

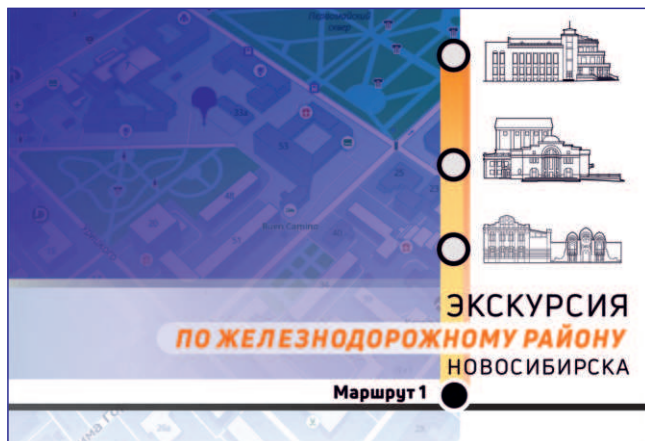


2024 год

Многоформатное пособие «Экскурсия по Центральному району Новосибирска» является частью тактильного аудиовизуального комплекса, построенного на принципе взаимной дополнительнойности нескольких специальных форматов.

В пособии представлен экскурсионный маршрут по Центральному району. Он был первым из трёх районов, которые планировали сделать в молодом городе на берегу Оби ещё в конце позапрошлого века, а современные границы определили только к 1940 году. Центральный район занимает площадь 6,56 квадратных километра. По территории района проходит 28 улиц общей протяжённостью 12 километров. В районе расположены многие исторические, архитектурные и культурные памятники регионального значения. Некоторые из них входят в экскурсионный маршрут: Центральный парк, Музыкальный театр, Новосибирское командное речное училище, Новосибирский театр оперы и балета, Театральный сквер.

Экскурсия по Железнодорожному району Новосибирска. Маршрут 1



A3, альбомная



42 страницы,
12 рельефно-графических
страниц,
1 аудиодиск



2023 год

Экскурсия по Железнодорожному району Новосибирска. Маршрут 2



A3, альбомная



42 страницы,
12 рельефно-графических
страниц,
1 аудиодиск



2024 год

Архитектурные символы Новосибирска – творческое наследие А. Д. Крячкова



А3, альбомная



50 страниц,
15 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2011 год

Андрей Дмитриевич Крячков – русский архитектор, который создал градостроительное лицо Новосибирска. Прошло более 100 лет с момента постройки первых зданий по его проектам, но до сих пор его творчество – самый выразительный акцент в архитектурном облике города. Работы Крячкова отличаются высоким уровнем планировочных решений, техническим совершенством, новизной и логичностью конструктивных решений, экономичностью и долговечностью.

Детально разработанное многоформатное издание даёт возможность людям со зрительными ограничениями подробно ознакомиться со значимыми объектами наследия знаменитого архитектора. Информация представлена в аудио-, рельефно-точечном, рельефно-графическом и укрупнённом форматах. В альбом включены полноцветные изображения архитектурных объектов; рельефно-графическое изображение схемы ознакомительного маршрута, терминологический словарь, условные обозначения. Экскурсия по Красному проспекту – одна из популярных социокультурных услуг, предоставляемых НОСБ. Благодаря такому многоформатному пособию оживает история ярких образцов архитектуры XX века – Городского торгового комплекса на Красном проспекте, Государственного банка на площади Ленина, филиала Богородско-Глуховской мануфактуры на улице Советской и многих других.

Дом офицеров Новосибирского гарнизона



А3, альбомная



55 страниц,
5 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2013 год

Институт систематики и экологии животных Сибирского отделения Российской академии наук



А3, альбомная



38 страниц,
6 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2013 год

Дом культуры им. Октябрьской революции



A3, альбомная



34 страницы,
7 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2019 год

Историческое наследие Новосибирска: памятники архитектуры. Часть 1



A3, альбомная



46 страниц,
13 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2017 год

Содержание пособия: рельефно-графическая схема адаптивного экскурсионного маршрута; здание Госучреждений; здание Облпотребсоюза (Сибкрайсоюз); здание Госбанка; здание Делового дома; здание Городского торгового корпуса.

Все части многоформатного пособия представлены на русском и англий-

Историческое наследие Новосибирска: памятники архитектуры. Часть 2



А3, альбомная



52 страницы,
15 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2017 год

Содержание: рельефно-графическая схема адаптивного экскурсионного маршрута; «Дом с часами»; дом купца Ф. Д. Маштакова; дом областных организаций; здание 100-квартирного жилого дома; здание Облисполкома; дом № 20 по Красному проспекту.

Памятные места в Новосибирске: скверы центра города



А3, альбомная



26 страниц,
10 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2017 год

Содержание: рельефно-графическая схема адаптивного экскурсионного маршрута; Первомайский сквер; Сквер Героев Революции; Театральный сквер.

Новосибирский академический молодежный театр «Глобус»



А3, альбомная



35 страниц,
6 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2012 год

Новосибирский академический молодежный театр «Глобус», ведущий свою историю с 1930 года, – крупнейший в Сибири центр эстетического и духовного воспитания детей и молодежи, открытый всем направлениям творческой деятельности. Параллели и меридианы «Глобуса» – это пересечения мировых художественных стилей, школ, направлений. Лучшие режиссеры России ставят здесь спектакли – от классики до современности. «Глобус» – это две сцены, современное техническое оснащение и технологии актуальных мировых трендов. Театр является творческой базой для профессиональной подготовки талантливой молодежи. «Глобус» – организатор крупных культурных акций всероссийского значения.

Узнать о богатой истории и сегодняшнем дне этого удивительного творческого организма, чье художественное кредо звучит как «театр для всех поколений», людям с ограничениями по зрению поможет многоформатное издание. «Глобус» располагается в необычном здании, стилизованном под парусник. Совершить заочную экскурсию по «палубам этой каравеллы», узнать впечатляющую информацию об уникальных сценах, зрительных залах и фойе театра поможет и подробная аудиоверсия пособия.

Новосибирский государственный академический драматический театр «Красный факел»



A3, альбомная



35 страниц,
6 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2012 год

Новосибирский областной театр кукол



A3, альбомная



36 страниц,
8 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2019 год

Данное многоформатное пособие представлено в форматах A3 и A4.

Деревянная архитектура Новониколаевска



А3, альбомная



43 страницы,
10 рельефно-графических
страниц



2013 год

Россия всегда была страной леса. Отношение русских людей к дереву было особым: его одушевляли, ему поклонялись, а в языческой Руси существовали обряды, связанные с рубкой и строительством. Деревянное зодчество старых сибирских городов уникально. Красота, созданная мастерами-резчиками, помогает лучше понять мировоззрение и жизненную философию наших предков.

Многоформатное пособие повествует об особенностях застройки Новониколаевска, видах домов и способах их возведения. Помимо конструкций зданий в альбоме описывается их декоративное оформление, в частности деревянная резьба. Текстовая информация представлена в рельефно-точечном и крупношрифтовом форматах. Резному украшению дома присущ символизм: элементы обереги защищали от проникновения зла извне. Фотоизображения и рельефные иллюстрации передают особенности композиций и тематику резных украшений, ажурную вязь и сочетание геометрических фигур с растительными мотивами. Исчерпывающая информация об уникальных объектах деревянной архитектуры Новосибирска содержится в аудиоверсии пособия.

Новосибирск: Памятники деревянной архитектуры. Часть 1



А3, альбомная



41 страница,
8 рельефно-графических
страниц



2013 год

Новосибирск: Памятники деревянной архитектуры. Часть 2



А3, альбомная



39 страниц,
8 рельефно-графических
страниц



2013 год

Прогулки по Томску



А3, альбомная



48 страниц,
20 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2011 год

На востоке Западной Сибири, на берегу реки Томь, расположен удивительный город Томск, основанный в 1604 году. Он по праву считается крупнейшим в регионе образовательным, научным, культурным, инновационным центром.

Широко распространенное неофициальное название города – Сибирские Афины – появилось в конце XIX века после открытия первого в Сибири университета. Томск богат памятниками деревянной и каменной архитектуры XVIII–XX веков. К примеру, томский деревянный модерн включен журналом «Форбс» в список «Шесть достопримечательностей России, которые скоро исчезнут». А кто не слышал о знаменитых Воскресенской церкви, Сибирском физико-техническом институте, Университетской роще, Доме офицеров, памятнике Антону Чехову на набережной...

Преодолеть незримые пространственно-временные границы, очутившись, не выходя из дома, в красивейшем сибирском городе с богатой историей, предлагает многоформатное издание, выполненное в рельефно-точечном, рельефно-графическом, крупношрифтовом форматах. Здесь представлены фасады наиболее известных зданий, схемы экскурсионного маршрута с прилегающими улицами и остановками общественного транспорта, словари терминов и пояснительные тексты. Заочно прогуляться по Томску также поможет интересная и познавательная аудиозапись.

Томск купеческий



А3, альбомная

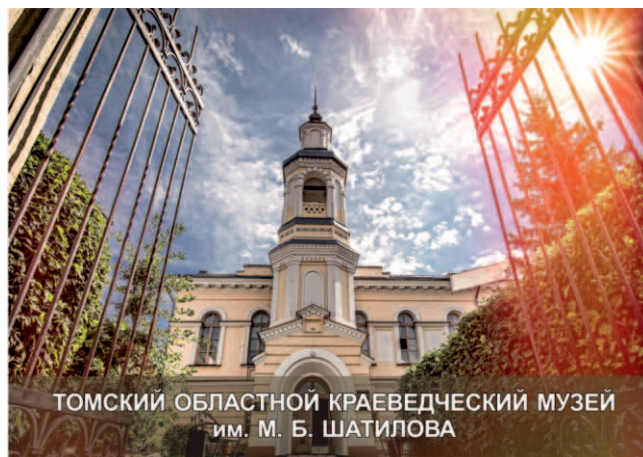


36 страниц,
12 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2012 год

Томский областной краеведческий музей им. М. Б. Шатилова



А3, альбомная

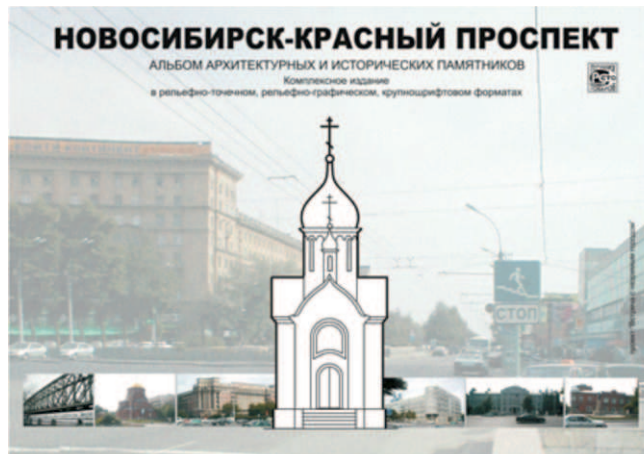


42 страницы,
8 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2015 год

Новосибирск: Красный проспект, архитектурные и исторические памятники



A3, альбомная



43 страницы,
25 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2005 год

Совершив экскурсию по Красному проспекту – главной магистрали Новосибирска.

Знакомство с достопримечательностями главной улицы позволит представить жизнь нашего города на протяжении его 130-летней истории.

Среди городов-миллионеров Новосибирск – самый быстрорастущий: он достиг миллиона жителей за 69 лет. Для сравнения: Чикаго для этого понадобилось 90 лет; Нью-Йорку – 250, Москве – более 700 лет. Свою историю наш город начинает с весны 1893 г. с начала работ по сооружению железнодорожного моста через Обь во время строительства Транссибирской магистрали. В июле 1962 г. в Новосибирске был зарегистрирован миллионный житель.

Сегодня Новосибирск – третий город в России после Москвы и Санкт-Петербурга по численности населения, в нём проживает более полутора миллиона человек, и по площади он занимает 477 кв. км.

Парки и скверы города Новосибирска



А3, альбомная



40 страниц,
14 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2014 год

Парки и скверы являются неотъемлемой частью городской среды. Их значение для жителей мегаполисов и больших городов велико: зеленые зоны создают благоприятный микроклимат, решают ряд экологических проблем, снижая уровни шума и загрязнения. Благоустроенные парки и скверы способствуют полноценному отдыху горожан, а также привлекают туристов.

Многоформатное пособие рассказывает об истории и архитектурных особенностях парковых зон Новосибирска: Нарымского и Первомайского скверов, сквера Героев Революции, парков культуры и отдыха им. С. М. Кирова и «Центральный».

Пособие включает цветные фотоизображения объектов, рельефно-графические изображения схем парков и скверов, комментирующий текст в рельефно-точечном и крупношрифтовом форматах, аудиоприложение. Данное пособие позволяет людям с ограниченными возможностями зрительного восприятия ознакомиться с популярными местами досуга горожан, размещением объектов садово-парковой архитектуры и образцами мемориальных сооружений.

Иван Иванович Маланин – легендарный сибирский баянист



A3, альбомная



34 страницы,
3 рельефно-графические
страницы



2017 год

15 января 2017 года исполнилось 120 лет со дня рождения легендарного сибирского баяниста. Тот, кому довелось испытать на себе силу дарования этого человека, становился на всю жизнь его преданным поклонником и почитателем. О нем с уважением отзывались Д. Шостакович, Е. Мравинский, И. Дунаевский, М. Ростропович, Л. Русланова, Л. Утесов и другие известные деятели искусства.

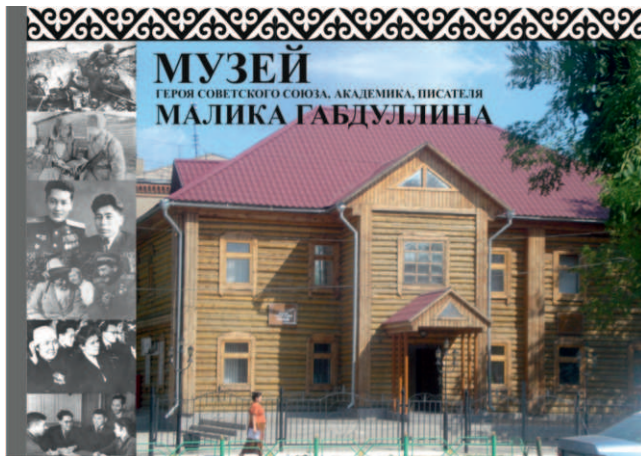
Иван Иванович Маланин родился в 1897 году в г. Троицке (Иркутская область). Он был 18-м ребенком в семье. Мальчик родился незрячим. Зато природа наградила его необыкновенными музыкальными способностями, тонким слухом, редкой памятью и поразительным воображением.

В детстве Иван Иванович научился играть на скрипке, виолончели, контрабасе, флейте, фортепиано, гитаре, на духовых и ударных инструментах. Учился играть на баяне самостоятельно, тогда не было ни учебников, ни педагогов-баянистов.

Маланин стал для многих поколений сибирских гармонистов и баянистов учителем и примером для подражания. Его ласково называли «батя», «отец», «дедушка сибирского баяна».

Концерты Маланина всегда собирали полные залы публики. Не случайно в военные годы можно было услышать «Маланин популярен в Сибири, как Шаляпин – по России!».

Музей Героя Советского Союза, академика, писателя Малика Габдуллина (Республика Казахстан)



А3, альбомная



50 страниц,
15 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



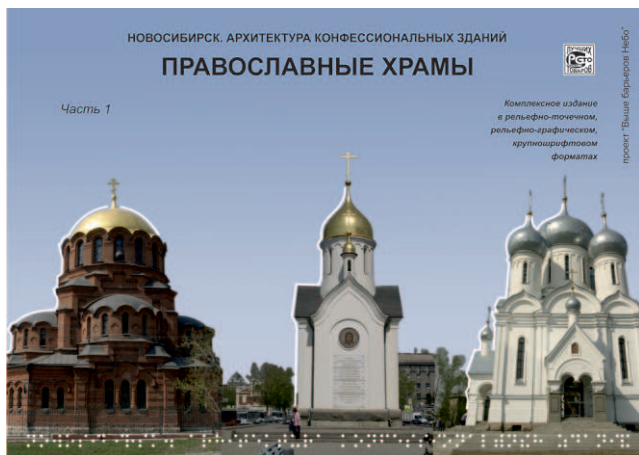
2011 год

Легендарное имя Малика Габдуллина – советского писателя, литературоведа, общественного деятеля – широко известно не только на Родине, в Казахстане, но и далеко за пределами страны. В 1943 году ему присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда». Послевоенные годы Габдуллин посвятил научной, литературной и педагогической деятельности.

Многоформатное издание посвящено музею, в котором представлены экспонаты, рассказывающие о биографии, научном и творческом наследии героя Великой Отечественной войны. В альбом включены рельефно-графические изображения фасада музея, план его территориального расположения, наиболее значимые экспонаты, схемы экскурсионного маршрута в музейном пространстве, а также аудиоэкскурсия на цифровом носителе.

Пособие представлено на русском и казахском языках.

Новосибирск. Архитектура конфессиональных зданий. Часть 1: Православные храмы



А3, альбомная



37 страниц,
11 рельефно-графических
страниц



2005 год

Новосибирск. Архитектура конфессиональных зданий. Часть 2: Католический кафедральный Собор Преображения Господня



А3, альбомная



19 страниц,
4 рельефно-графические
страницы



2005 год

Новосибирск. Архитектура конфессиональных зданий. Часть 3: Соборная мечеть



А3, альбомная



19 страниц,
5 рельефно-графических
страниц



2005 год

Новосибирск. Архитектура конфессиональных зданий. Часть 4: Синагога и общинный центр



А3, альбомная

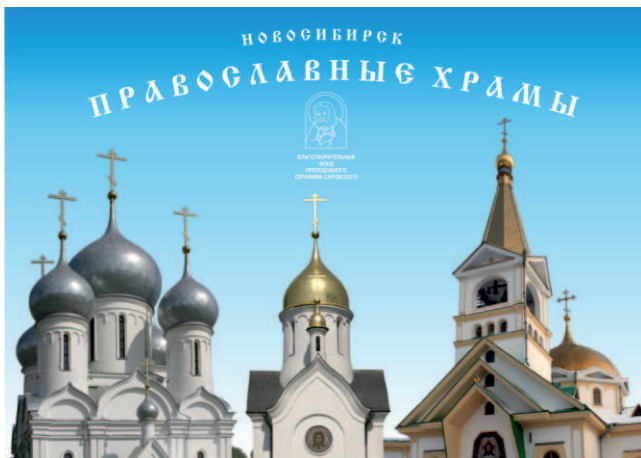


19 страниц,
5 рельефно-графических
страниц



2005 год

Новосибирск. Православные храмы



А3, альбомная



38 страниц,
13 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск

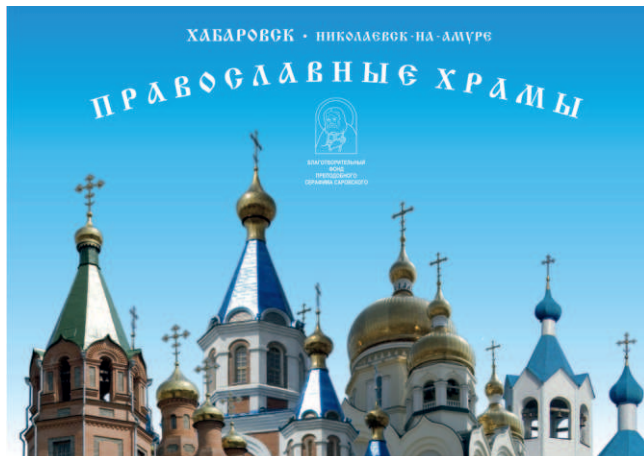


2008 год

Как известно, первое название города Новосибирска – Новониколаевск – связано с образом святого Николая Чудотворца, прославившегося при жизни и после смерти чудотворениями в защиту немощных и обиженных. Поэтому не удивительно, что в центре города в 1915 году была воздвигнута Часовня во имя Святителя и Чудотворца Николая – первый символ, поставленный в честь его небесного покровителя. Двумя годами ранее был освящен главный храм города – Вознесенский кафедральный собор, который также имеет придел во имя Николая Чудотворца. Храм в честь иконы Пресвятой Богородицы «Знамение–Абалацкая» освящен в 2000 году, в нем использованы мотивы традиционного зодчества Руси XV–XVII веков.

Незрячим и слабовидящим гражданам подробно ознакомиться с информацией об этих чудесных храмах, в которых сосредоточена богатая история и духовные традиции столицы Сибири, поможет многоформатное издание, выполненное в рельефно-графическом, рельефно-точечном, крупношрифтовом форматах. Благодаря пособию, каждый желающий сможет получить объективное представление о внешнем оформлении, внутреннем устройстве строений, о территориальном расположении, о хранящихся в них символах веры. Издание дополнено увлекательным аудиорассказом, который обязательно станет незаменимым путеводителем по дороге к незримому храму.

Хабаровск. Николаевск-на-Амуре. Православные храмы



А3, альбомная

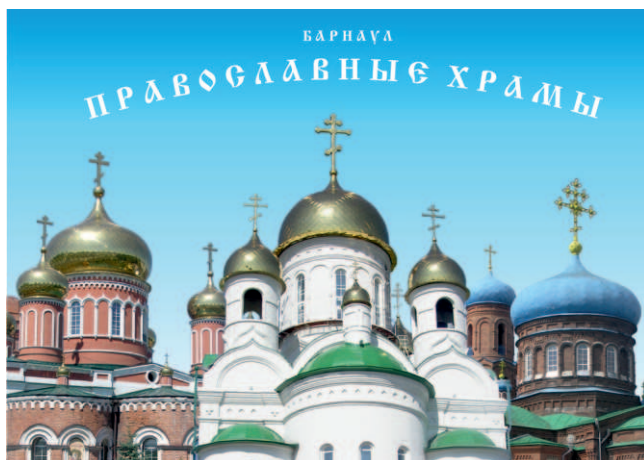


44 страницы,
13 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2009 год

Барнаул. Православные храмы



А3, альбомная

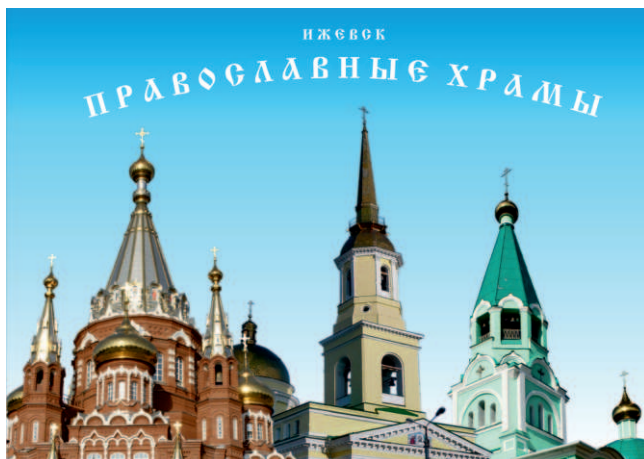


42 страницы,
10 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2011 год

Ижевск. Православные храмы



А3, альбомная

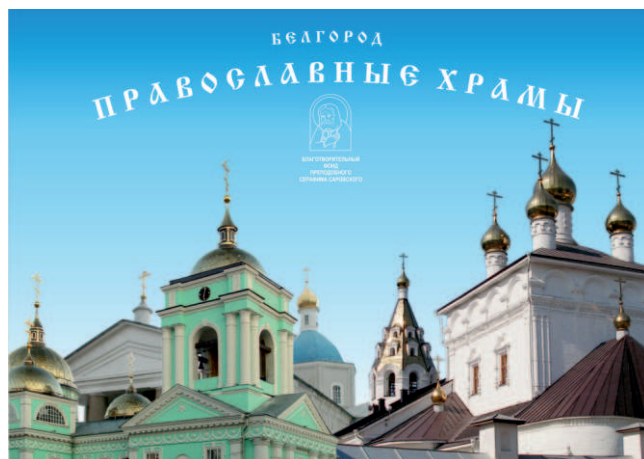


38 страниц,
9 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2011 год

Белгород. Православные храмы



А3, альбомная

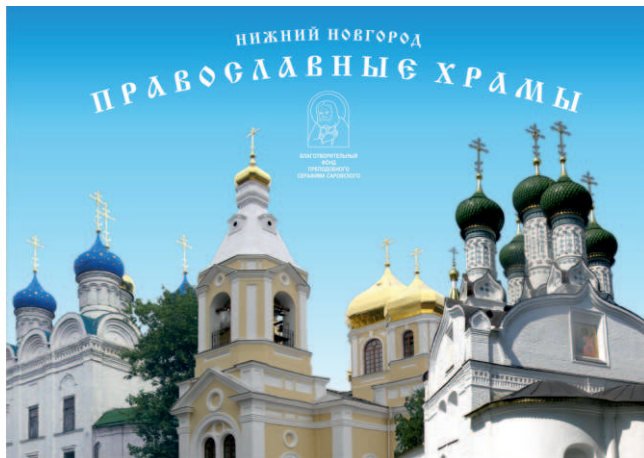


38 страниц,
11 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2007 год

Нижний Новгород. Православные храмы



A3, альбомная

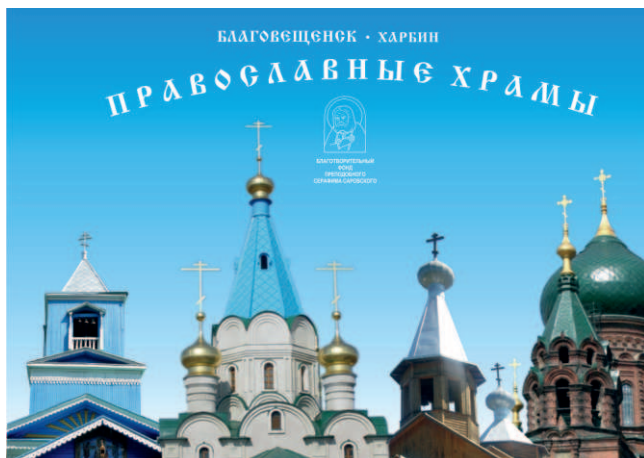


38 страниц,
11 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2007 год

Благовещенск. Харбин. Православные храмы



A3, альбомная



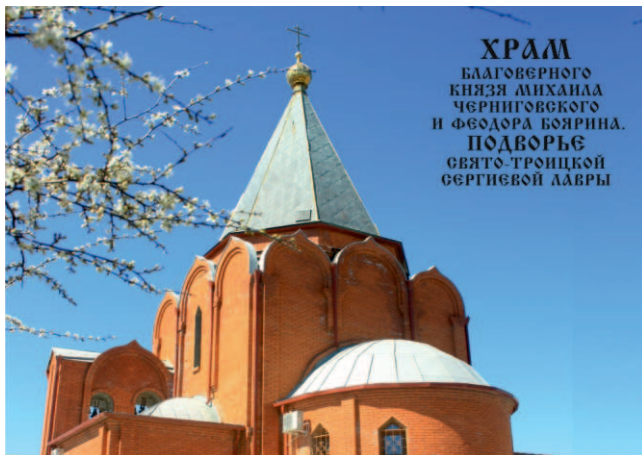
44 страницы,
13 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2009 год

Храм благоверного князя Михаила Черниговского и Феодора боярина.

Подворье Свято-Троицкой Сергиевой Лавры



А3, альбомная

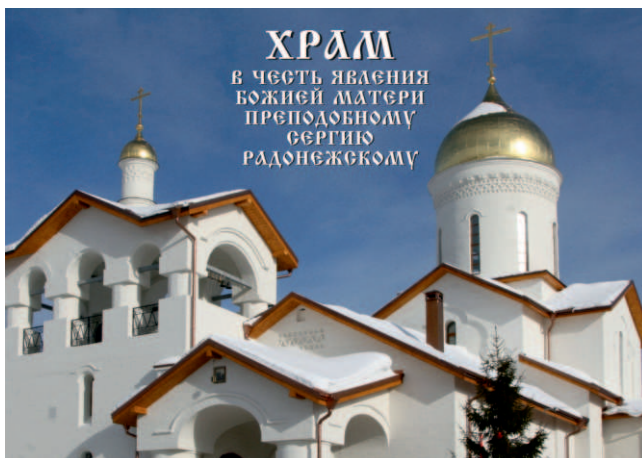


29 страниц,
2 рельефно-графические
страницы
1 аудиодиск



2015 год

Храм в честь Явления Божией Матери преподобному Сергию Радонежскому



А3, альбомная

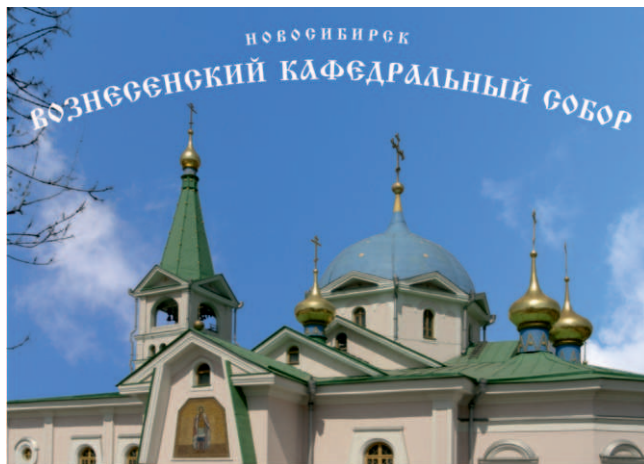


42 страницы,
11 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2015 год

Новосибирск. Вознесенский кафедральный собор



A3, альбомная



18 страниц,
4 рельефно-графические
страницы



2008 год

Вознесенский кафедральный собор – главный православный храм Новосибирска, являющийся жемчужиной архитектурного ансамбля современного мегаполиса. Он представляет собой потрясающе красивое белокаменное творение с богатым внутренним убранством и великолепной отделкой с внешней стороны. На территории выстроена часовня во имя Всех Святых, действуют центры для народной общины. В нем расположена кафедра Архиерея, управляющего Новосибирской епархией, хранятся почитаемые святыни: иконы Божьей Матери, Черниговская, Иверская, Скоропослушница, икона Святителя Николая Чудотворца, икона великомученика и целителя Пантелеимона, икона преподобного Серафима Саровского с частицами мощей.

Многоформатное издание поможет людям с ограничениями по зрению средствами рельефно-точечного, рельефно-графического, крупношрифтового форматов подробно ознакомиться с особенностями здания Собора и его главных символов веры. Дополненное увлекательным аудиорассказом пособие позволяет совершить не только реальную выездную экскурсию с аудиогидом, но и ощутить эффект

Информационные ресурсы независимой жизни

*Городской общественный транспорт • Учебные заведения •
Решения безбарьерной среды, создающие условия независимой
жизни*



Рельефно-графические схемы внутренней планировки салона городского общественного транспорта



A3, альбомная



9 страниц,
9 рельефно-графических
страниц



2011 год

Городской общественный транспорт – важнейший элемент инфраструктуры современной цивилизации. В России, например, пассажирский транспорт обеспечивает жизнедеятельность 1 500 городских и 20 000 сельских населённых пунктов, ежедневно перевозит примерно 120 млн пассажиров. В Новосибирске каждый день на 145 городских маршрутов общей протяжённостью 2 600 километров выходит 2 032 единицы автобусов, маршруток, троллейбусов и трамваев, доставляя к месту назначения 1 145 тысяч человек, в т. ч. – с полной или частичной потерей зрения.

Для обеспечения реальной возможности свободно ориентироваться в общественном транспорте, при этом чувствовать себя максимально удобно и комфортно, и разработано многоформатное пособие. Издание содержит полноцветные изображения городского общественного транспорта, рельефно-графические схемы внутренней планировки салона, условные обозначения, что делает его незаменимым помощником незрячим и слабовидящим пассажирам, успешно решая проблему независимого передвижения по столице Сибири.

Новосибирский метрополитен: планы станций



A4, книжная



62 страницы,
62 рельефно-графические
страницы



2014 год

Новосибирский метрополитен – один из востребованных видов общественного транспорта, является третьим по загруженности в стране, перевозя в год около 80 миллионов пассажиров. «Общественный» – значит социально адаптированный для всех категорий граждан, и теперь это не просто слова.

Практические задачи по ориентированию маломобильных горожан на 13 станциях Ленинской и Дзержинской линий Новосибирского метрополитена решает комплект уникальных многоформатных изданий.

Отдельные пособия по каждой из станций содержат планы станций и выходов на прилегающие улицы и к ближайшим остановкам наземного общественного транспорта. Рельефные схемы имеют пояснения в крупношрифтовом и рельефно-точечном форматах.

Многоформатные альбомы «Новосибирский метрополитен: Ленинская линия» и «Новосибирский метрополитен: Дзержинская линия» выполнены в рельефно-точечном, рельефно-графическом, крупношрифтовом и аудиоформатах. Доступные форматы иллюстративных и картографических материалов позволяют незрячим и слабовидящим людям детально ознакомиться с особенностями геометрии станций, дают исчерпывающее представление о расположении турникетов и эскалаторов, поручней на лестничных маршах и количестве ступеней, наличии сигнальных полос на платформах, направлениях движения к ближайшим остановкам наземного транспорта и т. д.

Новосибирский метрополитен: Ленинская линия



А3, альбомная



60 страниц,
34 рельефно-графические
страницы



2013 год

Новосибирский метрополитен: Дзержинская линия



А3, альбомная



42 страницы,
22 рельефно-графические
страницы



2013 год

Элементы безбарьерной среды



А3, альбомная



38 страниц,
13 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2022 год

Формирование доступной среды жизнедеятельности и создание условий для максимальной интеграции людей с ограниченными возможностями здоровья в социальную жизнь должны являться приоритетными задачами для современного цивилизованного общества. Непрерывность безбарьерной среды складывается из доступности четырех основных групп элементов: открытые городские зоны и объекты благоустройства; здания и сооружения; средства информации и связи; объекты транспортной инфраструктуры. Группы формируются в соответствии с правилами безопасности, информативности и комфортности, обеспечивающими маломобильным гражданам беспрепятственный доступ к местам проживания, работы, проведения досуга и другим необходимым объектам.

Многоформатное издание, выполненное в рельефно-точечном, рельефно-графическом, крупношрифтовом и аудиоформатах, раскрывает понятие «безбарьерный дизайн» и показывает, посредством каких элементов и решений обеспечивается доступность окружающей среды для людей с различными видами ограничений. Альбом содержит полноцветные изображения элементов безбарьерной среды; рельефно-графические изображения ландшафтных композиций участков; примеры практических решений доступной городской среды; пояснительные тексты; подробное аудиоприложение. Информационный комплекс станет незаменимым помощником людям с ограничениями здоровья в формировании независимого образа жизни.

Дома, в которых мы живем. Часть 1. Архитектура



А3, альбомная



30 страниц,
6 рельефно-графических
страниц



2015 год

Дома, в которых мы живем. Часть 2. Внутридомовые инженерные системы



А3, альбомная



36 страниц,
7 рельефно-графических
страниц



2015 год

Ландшафтный дизайн



А3, альбомная



45 страниц,
15 рельефно-графических
страниц



2011 год

Основные символы по уходу за текстильными изделиями



А4, альбомная



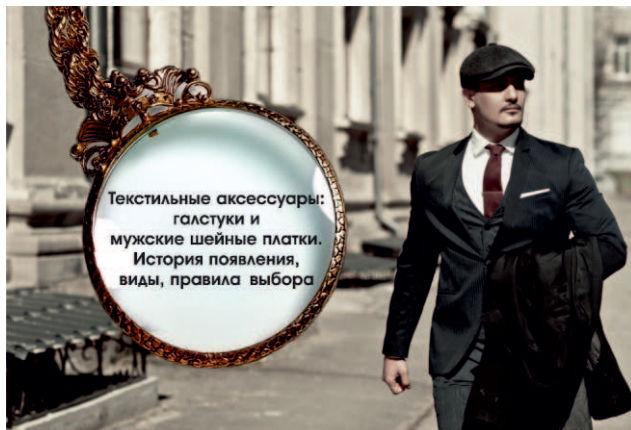
44 страницы,
20 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2021 год

В многоформатном пособии представлены основные символы по уходу за текстильными изделиями, установленные государственным стандартом, с подробным описанием.

Текстильные аксессуары: галстуки и мужские шейные платки. История появления, виды, правила выбора



А3, книжная



50 страниц,
9 рельефно-графических
страниц,
1 аудиодиск



2023 год

Схемы завязывания галстука и мужского шейного платка. Практические рекомендации



А3, альбомная



50 страниц,
20 рельефно-графических
страниц,
1 аудиодиск



2024 год

Развивающие пособия

Познавательная литература • Развивающие пособия для незрячего или слабовидящего ребёнка



Планеты Солнечной системы



A4, альбомная,
A3, альбомная
(приложение)



28 страниц,
20 рельефно-графических
страниц
6 рельефно-графических
страниц (приложение)



2016 год

Ребенок рождается, взрослеет и познает окружающий мир, несмотря на ограничения возможностей здоровья. Правда, этот процесс требует от родителей, педагогов и сверстников детей с различными нарушениями зрения особого внимания и заботы. Современные технологии подачи информации незрячим и слабовидящим людям открывают новые способы восприятия изображений и предметов.

Солнечная система – это Солнце, планеты с их спутниками, кометы, астероиды, метеорные рои и межпланетная среда, в центре которой находится яркая звезда, источник энергии, тепла и света – Солнце.

Обучающее и развивающее многоформатное пособие, выполненное на уникальном оборудовании, позволяет повысить качество восприятия предлагаемого материала. Его основные адресаты – дети старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

Тактильное восприятие незрячего или слабовидящего ребенка дополняется рельефно-графическими иллюстрациями и информацией в формате укрупненного и рельефно-точечного шрифтов. Пособие включает дидактический инструментарий в рельефно-графическом изображении «Найди планету по диаметру», позволяющий использовать его в разных игровых формах.

Созвездия: Лебедь и Орёл



A4, альбомная



18 страниц,
2 рельефно-графические
страницы
1 аудиодиск



2017 год

Созвездия: Дракон и Ящерица



A4, альбомная



30 страниц,
2 рельефно-графические
страницы
1 аудиодиск



2019 год

Созвездия: Жираф и Рысь



A4, альбомная

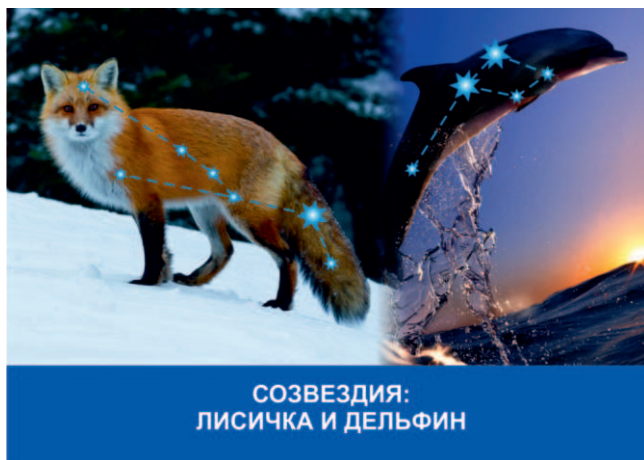


22 страницы,
2 рельефно-графические
страницы
1 аудиодиск



2019 год

Созвездия: Лисичка и Дельфин



A4, альбомная



28 страниц,
2 рельефно-графические
страницы
1 аудиодиск



2019 год

Созвездия: Большая Медведица и Малая Медведица



A4, альбомная



16 страниц,
2 рельефно-графические
страницы
1 аудиодиск



2017 год

Из всех созвездий невооруженным глазом можно увидеть лишь около тридцати. И, конечно, самые знаменитые из них – это Большая Медведица и Малая Медведица. Они всегда видны на небосводе из любой точки земного шара.

Созвездие Большая Медведица похоже на ковш, состоящий из 7 ярких звезд. На самом деле их более 100.

Малая Медведица – созвездие Северного полушария неба, которое содержит 25 звезд, видимых невооруженным глазом. В его состав входит и Полярная звезда, с помощью которой люди ориентировались с древних времен.

Созвездия: Большой Пёс и Малый Пёс



А4, альбомная



16 страниц,
2 рельефно-графические
страницы
1 аудиодиск



2017 год

Согласно древним мифам Большой Пес и Малый Пес – это любимые собаки легендарного охотника Ориона. Созвездие Орион представляет собой большой четырёхугольник, который как бы стянут поясом из трех голубых звезд.

Созвездие Большой Пес по своим очертаниям напоминает собаку, которая держит в пасти Сириус – самую яркую звезду созвездия.

Малый Пес – крошечное созвездие, в центре которого находится очень яркая звезда Процион, восьмая звезда на небе по интенсивности света. Наблюдать Малого Пса можно на всей территории России. Лучше всего созвездие видно зимой.

В пособие включены информационный текст, плоскпечатные и рельефно-графические изображения созвездий.

Вода. Физические и химические свойства



А4, книжная



6 страниц,
6 рельефно-графических
страниц



2016 год

Самое необычное вещество на планете



А4, альбомная



50 страниц,
7 рельефно-графических
страниц



2016 год

Способы забора воды



A4, альбомная



38 страниц,
5 рельефно-графических
страниц



2016 год

Очистка сточных вод



A4, альбомная



38 страниц,
4 рельефно-графические
страницы



2016 год

Ядерная энергетика. Атомные электростанции



А4, книжная



46 страниц,
7 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2016 год

Ядерная энергетика – это отрасль энергетики, занимающаяся получением и использованием ядерной энергии. Ядерная энергетика состоит из большого количества предприятий разного назначения, в т. ч. атомных электростанций (АЭС). Они предназначены для выработки электрической энергии.

Многоформатное пособие посвящено 30-летию со дня аварии на Чернобыльской АЭС и знакомит читателя с историей развития ядерной энергетики в СССР и России, видами ядерного топлива и сферами его применения.

С помощью рельефной графики можно узнать о схеме работы ядерной электростанции, об устройстве ТВЭЛа, реактора РБМК и тактильно изучить памятники ликвидаторам аварии на ЧАЭС (Москва) и жертвам радиационных катастроф, аварий, испытаний ядерного оружия (Новосибирск) и новосибирский монумент «Покорителям атома».

Хацкевич Геннадий Ильич. 25 уроков шашечной игры



А4, книжная



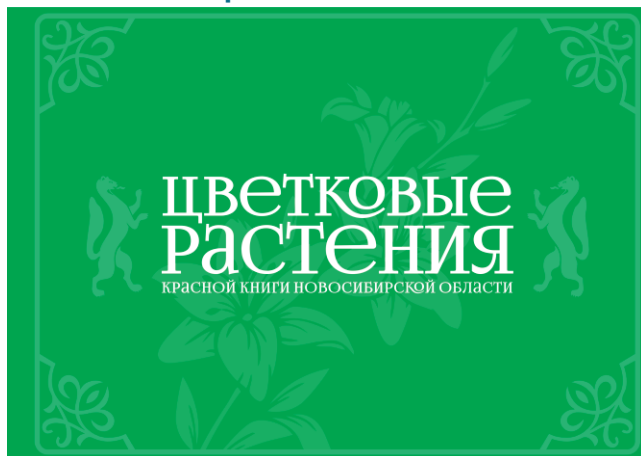
1 292 страницы,
87 рельефно-графических
страниц



2019 год

Книга содержит 25 уроков по теории русских шашек. Основной упор автор делает на наиболее сложную стадию игры – миттельшпиль. Немало информации читатель получит также по дебютной и эндшпильной стадиям партии. Подчеркнута взаимосвязь между тремя стадиями. В конце каждого урока даны позиции для самостоятельного решения, снабженные ответами.

Цветковые растения Красной книги Новосибирской области



А4, альбомная



44 страницы,
10 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2024 год

Птицы Новосибирской области. Выпуск 1: Водоплавающие птицы



A4, альбомная



32 страницы,
6 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2017 год

Птицы – удивительные существа. Они – превосходные певцы и танцоры, умелые строители и запасливые хозяева. Пернатые населяют все континенты нашей планеты. Сегодня класс птиц насчитывает более 10 тысяч видов. В Новосибирской области обитает 360 видов птиц, из них более 300 видов перелетные, 76 занесены в Красную книгу.

Жизнь многих птиц тесно связана с водоемами. В связи с приспособлением к плаванию и нырянию у них развиты перепонки между пальцами ног. Перьевой покров предохраняет птиц от намокания. Они могут взлетать с воды. Сильные крылья обеспечивают взлет и быстрый набор высоты.

Почти все водоплавающие птицы, обитающие в Новосибирской области, перелётные и зимуют довольно далеко, т. к. не могут существовать на водоемах, скованных льдом.

В пособии дано краткое описание шести представителей водоплавающих птиц, обитающих на территории Новосибирской области: чернозобая гагара, кряква, лебедь-кликун, лысуха, кудрявый пеликан и чомга, или большая поганка. Читатель познакомится с повадками и местами обитания птиц.

Птицы Новосибирской области. Выпуск 2: Птицы города Новосибирска



A4, альбомная



42 страницы,
9 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2017 год

Птицы Новосибирской области. Выпуск 3: Птицы Красной книги НСО



A4, альбомная



48 страниц,
10 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2018 год

Фрукты: рельефно-графическое пособие для незрячих и слабовидящих детей



A4, альбомная



48 страниц,
22 рельефно-графические
страницы



2007 год

Многоформатные пособия в увлекательной игровой форме рассказывают об овощах и фруктах. Они адресованы дефектологам, тифлопедагогам, а также родителям для активизации познавательной деятельности детей, развития мелкой моторики, культуры осязания и повышения различительной способности. Описанные в пособиях дидактические игры развивают восприятие, внимание, память и мышление ребенка.

В изданиях использованы специально разработанные информационные средства, доступные для непосредственного тактильного ознакомления: рельефно-графические изображения, разрезные картинки, макеты и контуры, дающие исчерпывающее представление о различных предметах.

Овощи: рельефно-графическое пособие для незрячих и слабовидящих детей

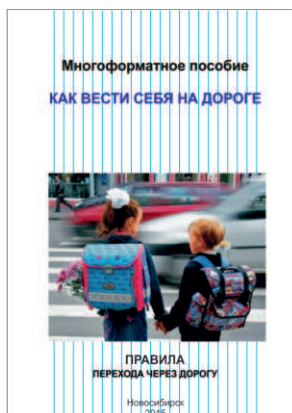


 А4, альбомная

 96 страниц,
41 рельефно-графическая
страница

 2008 год

Как вести себя на дороге



 А4, книжная,
А3, альбомная
(приложение)

 8 страниц,
2 рельефно-графические
страницы (приложение)
1 аудиодиск

 2015 год

Художественная литература



Фёдоров-Давыдов Александр Александрович. Морковный нос



А5, книжная



16 страниц,
2 рельефно-графические
страницы
1 аудиодиск



2017 год

Чернов Юрий Владимирович. Кто весну открывает



А5, книжная



22 страницы,
2 рельефно-графические
страницы
1 аудиодиск



2017 год

Вершки и корешки. Русская народная сказка



A4, альбомная



16 страниц,
6 рельефно-графических
страниц
1 аудиодиск



2023 год

Медведь и заяц Тэваси. Ненецкая сказка



A4, альбомная



14 страниц,
4 рельефно-графические
страницы
1 аудиодиск



2023 год



НОВОСИБИРСК
2025 г.

